

1. ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ Η ΠΟΡΣΕ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Μέσο: ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ

Ημ. Έκδοσης: . . . 07/07/2011 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 07/07/2011

Σελίδα: 28



04/28

Προβοηθείας

07/07 - 13/07



PONTIKIart

www.topontiki.gr



Η... Πόρσε του πολιτισμού

Μας παραδίδουν μια πανάκριβη Πόρσε. Το ερώτημα είναι αν μπορούμε να τη συντηρήσουμε. Εντυπωσιακά τα ολοκληρωμένα σχέδια του φημισμένου αρχιτέκτονα Ρέντζο Πιάνο για το Φαληγικό Δέλτα. Θα μπορέσει, όμως, το ελληνικό κράτος να εξασφαλίσει τη βιωσιμότητα και την απρόσκοπτη λειτουργία του συνολικού έργου όταν ολοκληρωθεί;

Να που καμιά φορά γίνονται πράξη τα αυτονόητα σ' αυτή τη χώρα. Ευτυχώς η ελληνική πολιτεία εκμεταλλεύτηκε τον κορυφαίο Ιταλό αρχιτέκτονα Ρέντζο Πιάνο, που χάρισε στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος είχε... στα πόδια της. Έτσι, η Αθήνα θα συνδεθεί σε λίγα χρόνια με το θαλάσσιο μέτωπό της, που δεκαετίες ολόκληρες του είχε γυρίσει επιδεικτικά την πλάτη.

Ως γνωστόν, ο διάσημος αρχιτέκτονας επελέγη από το ελληνικό κοινωφελές ίδρυμα για να δημιουργήσει το φιλόδοξο Πάρκο Πολιτισμού των 170 στρεμμάτων στον παλαιό Ιππόδρομο, στο Φάληρο. Εκεί, στις υπερσύγχρονες και ενεργειακά αυτόνομες κτιριακές εγκαταστάσεις του θα στεγαστεί μόνιμα η Εθνική Βιβλιοθήκη (των 22.000 τ.μ.) και η Εθνική Λυρική Σκηνή (των 28.000 τ.μ.). Το υπέρογκο κόστος των 566 εκατομμυρίων ευρώ αναλαμβάνει εξ ολοκλήρου το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Όταν ολοκληρωθεί το 2015 θα παραδοθεί στο ελληνικό Δημόσιο, το οποίο, σύμφωνα με τη σύμβαση παραχώρησης που ψήφισε η ελληνική Βουλή (ΠΑΣΟΚ, Ν.Δ., ΛΑΟΣ), αναλαμβάνει και την υποχρέωση να εξασφαλίσει τη βιωσιμότητα και την απρόσκοπτη λειτουργία του.

Το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, εκτός απ' αυτό, που θεωρείται το μεγαλύτερο πολιτιστικό - εκπαιδευτικό έργο στη χώρα μας χρηματοδότησε και τις μελέτες (με 4 εκατ. ευρώ) του master plan για την ανάπλαση ολόκληρης της θαλάσσιας περιοχής απέναντι από το Πάρκο Πολιτισμού. Μιλάμε για μια έκταση 760 στρεμμάτων, από το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας μέχρι το κλειστό γυμναστήριο του Τάε Κβο Ντο. Μαζί με την έκταση του παλαιού Ιπποδρόμου θα προκύψει μια έκταση σχεδόν 1.000 στρεμμάτων, που θα μετατραπεί σε πάρκο δίπλα στη θάλασσα.

Σ' εκείνο το σημείο η Λ. Ποσειδώνος θα υπογειοποιηθεί. Θα κατέβει ένα μέτρο από την επιφάνεια της θάλασσας και θα μετατοπιστεί 100 μέτρα νοτιότερα από τη σημερινή της θέση. Ο πεζός όχι μόνο δεν θα τη βλέπει, αλλά θα μπορεί ελεύθερα να περπατά πάνω της για να φτάνει ανενοχλητος πια στη θάλασσα. Όλοι οι κάθεται δρόμοι θα καταλήγουν στο πάρκο του Ρέντζο Πιάνο είτε στις προκυμαίες που θα δημιουργηθούν. Το σχέδιο προβλέπει, μεταξύ άλλων, να δημιουργηθούν πεζόδρομοι, ποδηλατόδρομοι, θεματικές ενότητες δραστηριοτήτων, καφέ και εστιατόρια.

Το κόστος της υλοποίησης εκτιμάται σε 215 εκατ. ευρώ. Το υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής τονίζει ότι το τελικό ποσό θα το ξέρουμε τον Νοέμβριο, όταν ολοκληρωθούν οι προμελέτες. Η χρηματοδότηση θα προέλθει από το Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα (ΠΕΠ) Αττικής, ενώ το ΥΠΕΚΑ θα συμμετέχει με πόρους από το Πράσινο Ταμείο.

Η δεινή οικονομική μας κατάσταση εγείρει ερωτήματα αναφορικά με την υλοποίηση του

Φωτεινή Μπαρκα

έργου. Πόσω μάλλον όταν σε τέσσερα χρόνια πρέπει να ολοκληρωθεί μαζί με το Πάρκο Πολιτισμού του Ίδρυματος Σταύρος Νιάρχος. Θα τα καταφέρουμε; Θα προλάβουμε; Ακόμη το έργο δεν εντάχθηκε στο ΕΣΠΑ. Ας ελπίσουμε ότι ένα τουλάχιστον αναπτυξιακό έργο στα νότια προάστια θα υλοποιηθεί. Θα δώσει δουλειά σε χιλιάδες συμπολίτες μας. (Για το Ελληνικό δεν τρέφουμε και πολλές ελπίδες...)

Ανάλογος προβληματισμός όμως προκαλεί - για πρώτη φορά - και η βιωσιμότητα του Πάρκου Πολιτισμού Σταύρος Νιάρχος όταν παραδοθεί, το 2015, στα χέρια του ελληνικού Δημοσίου. Ακόμη και οι «New York Times» σε άρθρο γνώμης την περασμένη εβδομάδα εξέφραζαν εύλογα ερωτήματα για την ικανότητα αυτής της χώρας να αναλάβει και να «τρέξει» μια τέτοια υποδομή...

Δικλίδα ασφαλείας αποτελεί η σύμβαση παραχώρησης που υπεγράφη μεταξύ του Ίδρυματος και της τότε κυβέρνησης της Ν.Δ. (Κ. Καραμανλή). Οι άνθρωποι του κοινωφελούς ιδρύματος δεν θα άφησαν ποτέ απροστάτευτο ένα τέτοιο έργο. (Ευτυχώς για όλους μας)... Η σύμβαση δεσμεύει την πολιτεία να εκπληρώσει από το 2015 και για τα επόμενα 100 χρόνια (!) στο ακέραιο τις υποχρεώσεις της, παρέχοντας «επαρκή χρηματοδότηση προκειμένου να εξασφαλιστεί η λειτουργία της Εθνικής Βιβλιοθήκης και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής». Αν δεν ανταποκριθεί, οι ρήτρες που θα τη βαρύνουν αν καταπατήσει τη σύμβαση είναι πολλαπλάσιες...

Πώς θα διοικείται το Κέντρο Πολιτισμού

Θα ιδρυθεί οργανισμός με τη νομική μορφή της ανώνυμης εταιρείας και την επωνυμία «Κέντρο Πολιτισμού - Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος». Ευθύνη του θα είναι η κατασκευή, ο εξοπλισμός, η επίβλεψη, η οργάνωση, η φύλαξη, η συντήρηση και λειτουργία και η εν γένει αξιοποίηση και διαχείριση του Κέντρου Πολιτισμού και ιδίως του πάρκου, προκειμένου να διατηρείται πάντα σε άριστη κατάσταση.

Όταν το Κέντρο Πολιτισμού παραδοθεί στο Δημόσιο, ο Οργανισμός θα εκτελεί τις απαραίτητες εργασίες για την πρόληψη ζημιών, θα επισκευάζει και θα αποκαθιστά τη λειτουργία των χώρων. Θα είναι υπεύθυνος για την καθαριότητα, την ασφάλεια και τη φύλαξη των χώρων. Οι δαπάνες της συντήρησης, επισκευής και αντικατάστασης του εξοπλισμού βαρύνουν αποκλειστικά τη Βιβλιοθήκη και τη Λυρική Σκηνή για τους χώρους που διαχειρίζονται. Ο Οργανισμός θα εκμεταλλεύεται τα εστιατόρια, τα κυλικεία και όλους τους κοινόχρηστους χώρους, καθώς και το πάρκινγκ.

Θα διοικείται από Δ.Σ. αποτελούμενο από τρεις μέχρι επτά συμβούλους. Ειδικότερα, από τον πρόεδρο, τυχόν αντιπρόεδρο, διευθύνοντα σύμβουλο και τα μέλη, τα οποία θα εκλεγούν από τη Γενική Συνέλευση των μετόχων με 3ετή θητεία. Κατά την περίοδο υλοποίησης του Κ.Π. τα μέλη του Δ.Σ. θα ορίζονται αποκλειστικά από το Ίδρυμα. Από τη στιγμή που θα αναλάβει το ελληνικό Δημόσιο, θα τα διορίζει εκείνο με «αξιοκρατικά κριτήρια». Υποχρεούται να διρίζει καθ' υπόδειξη της Εθνικής Βιβλιοθήκης και της Εθνικής Λυρικής Σκηνής έως τρία μέλη. Ο Οργανισμός θα εποπτεύεται από τον υπουργό Οικονομικών. Θα παραδοθεί στο ελληνικό Δημόσιο με μετοχικό κεφάλαιο ύψους 1 εκατ. ευρώ και από το 2015 και μετά θα χρηματοδοτείται από τον κρατικό προϋπολογισμό με 4 εκατομμύρια ευρώ (το ποσό θα εξαρτηθεί από το ύψος και των άλλων εσοδών του Οργανισμού). Τοο good to be true? Ιδωμεν...