

Marina Lambraki-Plaka

Αθήνα 1.7.17

Αγαπημένε με Ανδρέα,

Η συνέντευξη τύπου για την οйнаρχεία της Δωρείας του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, τον οποίον ηχείσαι με έμπνευση, υψηλοφροσύνη και γρηγοραρία, είναι για την Εθνική Οπινιακοθήκη οίχρα και για μένα προσωπικά μια ιστορική στιγμή. Εσύ γνωρίζεις τους αγώνες και την αγωνία μου χι' αυτό το μεγάλο όραμα: να αποικηθεί η Εθνική Οπινιακοθήκη, το Μουσείο πρ περιηχείς τους θισευρούς της νεώτερης ελληνικής τέχνης, μια στέγη ανταξιά του, ώστε να μπορεί να ευημερήσει τον εθνικό παιδευτικό του ρόλο ρόλο εθνικής αυτογνωσίας και όχι απλά αισθητική καλλιτεχνίας ή απόλαυσης.

Χαίρεις στη Δωρεία του Ιδρύματος, το έργο θα ολοκληρωθεί και θα λάμψει στο κέντρο της Αθήνας, προκαλώγται και τους ξένους επισκέπτες να γνωρίσουν τα σημαντικά επιτεύγματα στον πολιτισμό της νεώτερης και όχι μόνο της Αρχαίας Ελλάδας.

Το Ι.Σ.Ν. συνεχίζει την παράδοση των μεγάλων ενεργειών του 19ου αιώνα, τις με τις Δωρείς τους «έχτισαν» την εικόνα της νέας Ελλάδας. Αυτό κάνει και εσεις σήμερα, με έργα όπως το κέντρο Ι.Σ.Ν και η Εθνική Οπινιακοθήκη; χαρίζετε

στη Βρυξέλλες, αλλά και στην ξένη μια  
εικόνα ευφορίας, προόδου και εις ειδικότερες  
για Ελλάδα π.χ. παρά την οικονομική  
κρίση, είναι προσανατολισμένη προς το  
μέλλον.

Εκφράσω τη βαθιά ευγνωμοσύνη  
την προς βέβαια, αγασπιμόνε με Ανδρέα,  
και προς όλα τα μέλη του Δ.Σ. του  
J.I.N. για τη σταθερή υποστήριξη π.χ.  
έχετε επιδείξει προς την Εθνική  
Παναμοδίκη, εδώ και πορεί χροιά,  
βοηθώντας την έτσι να καταλάβει  
πλειοψηφική θέση ανάμεσα στα άλλα  
κονβία του κόμματος.

Με την αγασπι, του  
Δωμάτιο και το βίβασο με

Μαρίνα Γεωργίου - Γλάκα