

Σχόλιο του Α.Η. Διαματάρη

Πανηγυρική δικαίωση Μπτσotάκη

Από το κορυφαίο Think Tank της Ουάσιγκτον Brookings Institution κυκλοφόρησε πρόσφατα ένα σημαντικό βιβλίο για την οικονομική κρίση στην Ελλάδα.

Το αποκαλώ σημαντικό γιατί οι συγγραφείς του αποτολμούν μια αληθινή ανάλυση της πορείας της Ελλάδας προς τον γκρεμό, ενώ παράλληλα προβαίνουν σε προτάσεις για την έξοδο της από την κρίση.

Ο τίτλος του βιβλίου είναι «Greece: From Exit To Recovery?» (Ελλάδα: από την έξοδο στην ανάκαμψη;) και οι συγγραφείς του είναι οι καθηγητές Θεόδωρος Πελαγίδης και Μιχάλης Μπτσotάκης.

Το βιβλίο χρηματοδοτήθηκε από το Ίδρυμα Νιάρκου, το οποίο βέβαια δεν φέρει καμία ευθύνη για το περιεχόμενό του.

Το βιβλίο αποτελείται από τρία κεφάλαια. Το πρώτο, κι αυτό στο οποίο θα σταθώ σήμερα, έχει τίτλο «Από την Dolce Vita στην κατάρρευση» («From La Dolce Vita to collapse»):

Ασφαλώς η κρίση ήταν προϊόνας μιας πορείας που ξεκίνησε από τον Ανδρέα Παπανδρέου και συνεχίστηκε -ή δεν αντιμετωπίστηκε στον βαθμό που θα έπρεπε- από άλλες κυβερνήσεις.

Δεν ανταποκρίνεται πάντως

στην αλήθεια η γνώμη που συνήθως διατυπώνεται, ότι κανένας πολιτικός δεν έκανε τίποτα για να αποφευχθεί η επερχόμενη κρίση.

«Υπήρξε μια κυβέρνηση, σημειώνουν οι συγγραφείς, η κυβέρνηση του Κωνσταντίνου Μπτσotάκη (1990-93) η οποία αγωνίστηκε για να ανατρέψει αυτή την πορεία που όμως τελικά ανετράπη.

»Η κυβέρνηση αυτή, γράφουν, παραμένει πολύ αμφιλεγόμενη στην ελληνική κοινή γνώμη και ανάμεσα στους ηγέτες της διαμόρφωσης της κοινής γνώμης και σπάνια αναφέρεται ή συζητείται».

Κι όμως, αυτή ήταν η κυβέρνηση η οποία «υιοθέτησε μια φιλόδοξη στρατηγική δομικών μεταρρυθμίσεων και την ορθολογιστική αντιμετώπιση των δημόσιων οικονομικών».

»Ο πρώτο υπουργός -Μπτσotάκης- και μερικοί υπουργοί, προετοίμαζαν τη χώρα για την είσοδό της στην Ευρώζωνη με βάση αληθινά στοιχεία. Πίστευαν ότι οι προκλήσεις που η χώρα είχε μπροστά της θα αντιμετωπιζόνταν αν η κυβέρνηση υλοποιούσε με αποφασιστικότητα ένα φιλόδοξο μεταρρυθμιστικό πρόγραμμα και κυρίως ένα που θα έβαζε τέλος στα προνόμια που δινόντουσαν

στα διάφορα συμφέροντα.

Η κυβέρνηση ισχυριζόταν, προσθέτουν, ότι αυτά τα προνόμια αποτελούσαν μια σημαντική τροχοπέδη στην οικονομική παραγωγή και έπρεπε να καταργηθούν για να διασφαλιστεί η μελλοντική ευημερία της χώρας, άσχετα από την είσοδό της στην Ευρώζωνη... η κυβέρνηση αυτή κατάλαβε ότι σε περίπτωση που δεν γινόταν οι μεταρρυθμίσεις αυτές θα είχε καταστrophικές συνέπειες για τη χώρα...»

Η Ελλάδα, συνεχίζουν, μετασχηματιζόταν με γρήγορους ρυθμούς τη στιγμή που υλοποιούσε ένα πρόγραμμα δημοσιονομικού νοικοκυρέματος σε ένα χωρίς προηγούμενο επίπεδο. Η δανειστικότητα μειώθηκε από το 5,1% του Ακαθάριστου Εθνικού Προϊόντος (ΑΕΠ) το 1990 στο 0,7% το 1993.

Η τελική μισθοδοσία των δημοσίων υπαλλήλων μειώθηκε ως ποσοστό του ΑΕΠ κατά τη διάρκεια της κυβέρνησης Μπτσotάκη.

Η περίοδος 1990-93, καταλήγει, ήταν η μόνη εξαίρεση στην προ κρίσης ιστορία της σύγχρονης Ελλάδας που τα έξοδα της κυβέρνησης μειώθηκαν».

@AHDiamataris

Του Δημήτρη Τσάκα

Γεωμετρική πρόοδος

Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού με έδρα την Αθήνα εφέτος γιορτάζει την 40ή επέτειο της ίδρύσής του. Οι εκδηλώσεις διαδέχονται η μία την άλλη. Άλλοτε εντυπωσιάζουν, άλλοτε ενθουσιάζουν και σε αρκετές περιπτώσεις εκπληκτούν ευχάριστα το κοινό. Το Κέντρο αυτό αποτελεί φυτώριο ελληνικού πολιτισμού με όλη τη σημασία της λέξεως διότι όχι μόνο παράγει, αλλά και παράγει πολιτισμό. Πρόκειται για ένα Κέντρο το οποίο από τις ιδρύσεώς του μέχρι σήμερα λειτουργεί ως θεατρικό και μουσικό εργαστήριο, το οποίο έχει δώσει τη δυνατότητα σε δύο γενιές ομογενών να αναδειχθούν το ταλέντο τους στην υποκριτική τέχνη, στη μουσική, στη λογοτεχνία, στη ζωγραφική και στην Εβδομη τέχνη. Προχθές, ο Αγγελος Νιάκας μου έδωσε το αναμνηστικό Λεύκομα για την 40ή επέτειο του ΚΕΠ και

έμεινα έκπληκτος, διότι ήταν ελπινοπρεπέστατο και ένα πολύτιμο εργαλείο για τους ιστοριοδίφες του μέλλοντος. Μελετώντας προσεκτικά τον μακρύ κατάλογο των θεατρικών παραστάσεων που έχουν ανεβεί στο θεατρικό του ΚΕΠ διαπίστωσα με ικανοποίηση ότι η πρόοδος δεν είναι αριθμητική αλλά γεωμετρική.

Και οι αριθμοί μιλούν από μόνοι τους. Την πρώτη δεκαετία είχαμε τέσσερις παραγωγές, τη δεύτερη 15, την τρίτη 26 και την τέταρτη δεκαετία 39 παραγωγές, άλλες στην ελληνική γλώσσα και άλλες στην Αγγλικά.

Αρα μιλάμε για 84 συνολικά θεατρικές παραστάσεις που διοργανώθηκαν με ελάχιστα χρήματα που εξασφάλιζαν από τα εισιτήρια και από το υστέρημα των φίλων και των υποστηρικτών του Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού. Το λέω και το υπογραμμίζω

από το υστέρημα, διότι μέχρι στιγμής δεν έχουμε μεγάλα νούμερα, παρά μόνο μικρές βοήθειες από τους λάτρεις του ελληνικού πολιτισμού, από αυτούς που πιστεύουν ότι η Ομογένεια μπορεί και πρέπει να είναι μεγαλύτερη. Από αυτούς που πιστεύουν στην ιστορική αποστολή της Ομογένειας, ως προεβουτή του ελληνικού πολιτισμού, καθώς επίσης και του ελληνισμοελληνικού πολιτισμού. Το θεατρικό του ΚΕΠ από τις ιδρύσεώς του μέχρι σήμερα στεγάζεται σε υπόγειους -πλην όμως ζεστούς και άριστα φωτισμένους και περιλουμένους με το αέριο ελληνικό φως- χώρους.

Καιρός είναι λοιπόν να ενδύσουμε τις δυνάμεις, να ενισχύσουμε αυτό το πολιτιστικό ίδρυμα και να μεριμνήσουμε να μεταφερθεί από το υπόγειο σε ένα υπερσύγχρονο Κέντρο του Ελληνισμού.

ΑΔΕΛΦΙΑ ΜΟΥ, ΕΛΛΗΝΕΣ

Του Θεοδώρου Καλμούκου

Του ανασχηματισμού και του αποσχηματισμού οι εκπλήξεις, τα θαύματα και τα τραύματα

Εγινε ένας ακόμα ανασχηματισμός ο οποίος συνάμα ήταν και αποσχηματισμός κι έτσι «άλλοι λοντρίκι ευημερία της χώρας, άσχετα από την είσοδό της στην Ευρώζωνη... η κυβέρνηση αυτή κατάλαβε ότι σε περίπτωση που δεν γινόταν οι μεταρρυθμίσεις αυτές θα είχε καταστrophικές συνέπειες για τη χώρα...»

Η Βούλτεψη ανακίνησε το νέο κυβερνητικό κύκλωμα διότι περί αυτού πρόκειται ουσιαστικά μιας και μας τελειώσε ο Σίμος τον οποίο έβαλε ο Αντώνης στα αζήτητα. Εννέα υπουργοί έμειναν έξω του νυμφώνος με όλα όσα συνεπάγεται η θέση του υπουργού και συνεπάγεται ουκ ολίγα. Χαρά του του Τόλη που η αγαπητική του μπάνκι πάλι στην εξουσία για να δει επί τέλους μια άσπρη μέρα ο Πολιτισμός και να επιστρέψουν οι κρούστατοι Αγγλοι τα κλοπιμαία του Παρθενώνα. Κρίμα και πάλι κρίμα που απόμεινε ο Αρνης έξω από το κύκλωμα κι έμεινε το παιδί επί ξύλου κρεμάμενο αφού έχασε τη δημαρχία και παρατήθηκε κι από το βουλευτικό.

Κι ένα ακόμα κρίμα, Αδέλφια μου Ελληνες, είναι που χάσαμε και τον Πάνο μ' εκείνο το μη χαμόγελο. Τα κακά μαντάτα του διωγμού τους τα ανακοίνωσε ο ίδιος ο Αντώνης ο οποίος παριστάνει νυν τον απόλυτο Αρσενά, αλλά στην ουσία είναι και ο ενταλαμένος της τρόικας. Τηλεφωνούσε στους υπουργούς και τους έλεγε «ήρθε η ώρα να κάνεις ένα διάλειμμα». Κι όμως δεν τόλμησε κανείς να του πει δεν μας κάνεις παρά;»

Δεν πρόφτασε να στενοχωρηθεί ο Στουρνάρας που έχασε

το υπουργείο και ζουμ ο Αντώνης τον τακτοποιήσε στα νύια της Τράπεζας της Ελλάδος σε αντικατάσταση του Προβόπουλου, ο οποίος απήλασε μετά πολλών επαίνων από το δίδυμο του συνεταιρισμού Αντώνη και Βαγγέλη αφού κι ο Προβόπουλος δικός τους είναι, μέρος του κυκλώματος. Μάρτυς μου η «Νιου Γιορκ Τάιμς»!

Κι ενώ παιζόταν αυτό το θέατρο με τα πιττάκια ευαρεσκείας προς Προβόπουλο για λόγους σωτηρίας, ο Στουρνάρας βρισκόταν στη Γερμανία παρά τους πόδας του Σόμιπλε.

Εννέα υπουργοί έμειναν έξω του νυμφώνος με όλα όσα συνεπάγεται η θέση του υπουργού και συνεπάγεται ουκ ολίγα

Τον Στουρνάρα αντικατέστησε ο Γκίκας -πότε γιορτάζει αυτός άραγε;- μέλος και μέρος του κυκλώματος καθότι σύμβουλος του Σημίτη και του Παπαδήμου του υπηρειακού.

Ο ΣΥΡΙΖΑ δεν μπόρεσε να αντέξει κι είπε λόγια πικρά για το νέο σχήμα πως «η κυβέρνηση όχι μόνο δεν έλαβε το μήνυμα των εκλογών, αλλά προσπάθη να το προσηλάσει με έναν ανασχηματισμό που επιβεβαιώνει την απαρέγκλιτη εφαρμογή των δεσμεύσεων της έναντι των δανειστών, αδιαφορώντας για τον ελληνικό λαό που καθημερινά υποφέρει. Το μόνο μήνυμα που φαίνεται ότι έλαβε ο κ. Σαμαράς είναι αυτό που έστειλε προ μερών ο κ.

Ανάλυση ■ Νεόφυτου Κυριάκου

Φωνάζουν οι προνομιούχοι και οι λαϊκιστές

Εξανά στην επικαιρότητα το πρόβλημα επιβίωσης των Κυπριακών Αερογραμμών με αφορμή τις αντιδράσεις που ξεσπάσε η πρόθεση του Διοικητικού Συμβουλίου του κρατικού αερομεταφορέα της Κύπρου να πωληθούν και την τρίτη -και τελευταία- χρονοθρίδα που διέθετε στο αεροδρόμιο Χίθροου. Αυτό θα σημαίνει πως τα αεροσκάφη της εταιρείας δεν θα μπορούν να προσγειώνονται στο συγκεκριμένο αεροδρόμιο που ήταν ο σημαντικότερος έως τώρα προορισμός τους, αλλά θα υποχρεωθούν να κατευθύνονται προς τα περιφερειακά αεροδρόμια του Λονδίνου, Στάνσεντ και Κλάντγουικ.

Αυτό, πρακτικά, θα δυσκολέψει περισσότερο όσους πετούν στο Λονδίνο και χρησιμοποιούν το Χίθροου ως διαμετακομιστικό σταθμό για πιο μακρινά ταξίδια, π.χ. στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Είναι όμως, όπως φαίνεται, αναγκαίο κακό το οποίο παραδέχεται το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της εταιρείας που ανέλαβε πριν από ένα περίπου χρόνο, εν μέσω της οξείτης οικονομικής κρίσης, το τίτινο έργο της σωτηρίας των Κυπριακών Αερογραμμών που απειλούνται με λουκέτο. Θα τα καταφέρει; Μάλλον όχι, με αυτές τις νοο-

τροπίες που επικρατούν.

Κατ' αρχήν η πόληση της χρονοθρίδας, όσο ανεπιθύμητη από όλους μας κι αν είναι, αποτέλεσε η μνημονιακή υποχρέωση που η Κύπρος έχει αναλάβει έναντι των ξένων δανειστών της. Η υπόδειξη και από τις Βρυξέλλες ήταν ξεκάθαρη: Δεν μπορεί το κράτος να βάζει πλέον χρήματα και να συντηρεί μια ζημιολόγη εταιρεία. Αρα, ή θα πρέπει να βρει τους τρόπους ώστε να γίνει κερδοφόρα και αυτόρκης ή να περάσει στον ιδιωτικό τομέα.

Αυτή η πορεία είναι μονόδρομος δεν υπάρχει άλλη οδός. Και το δυστύχημα είναι πως το γνωρίζουν και αυτοί που αντιδρούν σήμερα, αδιαφορώντας αν με αυτή τη λαϊκιστική και συμπερονολογική συμπεριφορά αυτό που τελικά θα επιτύχουν είναι να κλείσει μια ώρα γρηγορότερα η εταιρεία.

Το εκπληκτικό είναι ότι από πλευράς εργαζομένων στην εταιρεία, οι φωνές διαμαρτυρίας και οι απειλές για λήψη απεργιακών μέτρων μέσα στο κατακαλόκαιρο και σε εποχή που ξεγυρνά η τουριστική περίοδος, δεν προέρχονται από τα χαμηλά στρώματα, αλλά από τους προνομιούχους και τους υψηλά αμειβόμενους.

Σόμιπλε, καμιά σκέψη για κλάωμα αν προτιμάτε κι ο Ανδρέας της Ελιάς για να μάθει στα ελληνόπουλα γράμματα αφού ανέλαβε Παιδείας, κάνοντας τον Νικολόπουλο να κραυγάζει πως η Νέα Δημοκρατία έγινε «βαστάζος» του ΠΑΣΟΚ les και το ΧΑΣΟΚ δεν είναι «βαστάζος» της Νέας Δημοκρατίας.

Μέσα σ' όλα, να κι Πάγκαλος, βγήκε κι έκανε διόρθωση στην αμίμητη ρήση του «μαζί τα φάγαμε». Τώρα είτε πως «μαζί τα τρώμε αβέρτα» είναι το σωστό, ότι «μαζί τα φάγαμε». «Το 'μαζί τα φάγαμε' είναι τελείως λάθος. Αν το ξανάγραφα και το ξαναέλεγα θα ήταν 'μαζί τα τρώμε' και τόνισε πως είναι απαράδεκτο να μπαίνεις σε μια κυβέρνηση και ταυτόχρονα να της σκεκείς κριτικά. «Όταν μπαίνεις στην κυβέρνηση, είσαι στο μοναστήρι. Δεν γίνεται και μοναστήρι και σέξ... Γίνεται;».

Δεν άφησε απ' έξω τη ΔΗΜΑΡ για την οποία σχολίασε πως τον εντυπωσιάζει και τον γοητεύει «η επιμονή των ανθρώπων αυτών που παραμένουν μέσα στην αίθουσα. Όλοι αυτοί κάθονται και ακούνε τον κ. Κουβέλη, ο οποίος κάνει το εξής: παραιτείται και μετά πηγαίνει και παρακαλεί να μη γίνει δεκτό η παραίτησή του. Δεν έχει ξαναγίνει αυτό...». Δύστυχη Ελλάς με ποιους έμπελεξες!

Αυτοί που φωνάζουν πιο πολύ, είναι οι πилότοι που έχουν μνηνιακές απολαβές γύρω στις 10.000 ευρώ μέσο όρο και όχι οι αεροσυνοδοί ή το γραφειακό προσωπικό που παίρνουν πολύ λιγότερα.

Και το ερώτημα που αναφύεται είναι ένα: Δεν τους νοιάζει που θα χάσουν τα προνόμια τους;

Υποκριτικά είναι όμως και η στάση του ΑΚΕΑ, για να περάσουμε και στις πολιτικές αντιδράσεις. Το κόμμα της αντιπολίτευσης έχει και πολύ κοντή μνήμη όταν κατηγορεί τη σημερινή κυβέρνηση πως ξεπουλά περιουσιακά στοιχεία της εταιρείας γιατί προέθεσ της είναι να την κλείσει.

Να θυμίσουμε ότι είναι η κυβέρνηση Χριστόφια που έλειψε την Ευρωσυρία, τη θυγατρική εταιρεία των Κυπριακών Αερογραμμών, χωρίς να καταβάλει προσπάθειες να τη σώσει και αφήνοντας στο δρόμο πολλές οικογένειες εργαζομένων, αλλά και ξεπουλώντας τα ακριβότερα αεροσκάφη που διέθετε η εταιρεία. Σήμερα, που το ΑΚΕΑ είναι στην αντιπολίτευση, τα ξεχάσε όλα και ένωσε τη φωνή του με τους ακριβοπληρωμένους πилότους, γιατί αυτό προστάζει ο λαϊκισμός...

Του Αρη Παπαδόπουλου

Πολιτική παρά οικονομική η κρίση

Στο χθεσινό κύριο άρθρο του «Εθνικού Κήρυκα», ο αρθρογράφος έγραψε ότι πολλοί αναλυτές χαρακτηρίζουν την τρέχουσα κρίση στην Ελλάδα εκτός από οικονομική, κυρίως πολιτική. Πιάνομαι από αυτό και επισημαίνω ότι συμφωνώ απόλυτα.

Ακριβώς, επειδή βαθιά πιστεύω ότι η κρίση που προέκυψε από το 2008 θα μπορούσε να περιοριστεί αν όλες οι πολιτικές δυνάμεις συμφωνούσαν να την καταπολεμήσουν συντονισμένα.

Πριν εξηγήσω το γιατί, σας καλώ να αναρωτηθείτε: Αν στη θέση των σημερινών αρχηγών είχαμε τους Κ. Μπτσotάκη, Χ. Φλωράκη και Α. Κύρκο, νομίζετε ότι θα είχαν χωριστεί σε μνημονιακούς και αντιμνημονιακούς; Λάθος! Θα είχαν καθίσει σε ένα τραπέζι και θα στρωνόντουσαν στη δουλειά να κάνουν εκείνα τα μέτρα, τα περισσότερο αναγκαία, που θα οδηγούσαν στη δημοσιονομική αναπροσαρμογή.

Ανεξάρτητα από τις ιδεολογίες τους θα συνεργάζονταν, δίνοντας ελίδα στο λαό και θα αποφεύγοντας σοβαρά λάθη, καθώς οι αποφάσεις θα λαμβάνονταν από τη σύνθεση των απόψεων. Και κυρίως θα ένωσαν τον λαό.

Δυστυχώς, οι σημερινοί πολιτικοί αρχηγοί της Ελλάδας απέχουν πολύ από το να χαρακτηριστούν ηγέτες και έχουν δική τους τον λαό.

Χρονολογικά αν το πιάσουμε η τραγωδία έχει ως εξής:

Ο Γ. Παπανδρέου ξεκίνησε λάθος. Αργησε να πάρει μέτρα, άφησε να παρέλθουν μήνες χωρίς να δανειστεί από τις αγορές όταν το επιτόκιο ήταν πολύ χαμηλό και έδωσε και αύξηση συντάξεων.

Όταν το ταμείο έδειξε μείον ήταν αργά. Η χώρα είχε χρεοκοπήσει.

Κατόρθωσε πάντως να δημιουργηθεί ο μηχανισμός διάσωσης στην ΕΕ στον οποίο η Μέρκελ ενέταξε και το ΔΝΤ επειδή είχε την τεχνολογία.

Τα πράγματα χειροτέρευαν όμως. Ο Παπανδρέου δεν μπορούσε να επιβάλλει τις μεταρρυθμίσεις. Θυμώμαστε τους φορηγατζήδες, τους ταξτζήδες ότι θα είχαν χωριστεί σε μνημονιακούς και αντιμνημονιακούς; Λάθος! Θα είχαν καθίσει σε ένα τραπέζι και θα στρωνόντουσαν στη δουλειά να κάνουν εκείνα τα μέτρα, τα περισσότερο αναγκαία, που θα οδηγούσαν στη δημοσιονομική αναπροσαρμογή.

Ο δεύτερος είχε αρχίσει να σπώνεται την αντιμνημονιακή αντιγερμανική σημαία. Τελικά, όταν ο Α. Σαμαράς είδε ότι οι Ευρωπαίοι δεν αστείουσαν και ο ίδιος είχε ήδη ψυχρές σχέσεις με το Βερολίνο, άλλαξε στάση. Συνέπραξε με την κυβέρνηση υπό τον Παπαδήμο, αλλά έθεσε όρο να γίνουν εκλογές μετά το «κούρεμα» των ομολόγων.

Πράγματι, εκλογές έγιναν το 2012 και διαβάσαμε ότι παρα-

λίγο να χρεοκοπήσει η χώρα. Ετσι, η ΤτΕ έφερε με αεροπλάνα C-130 χρήματα από την Ευρώπη να εφοδιάζει τα ΑΤΜ των τραπεζών.

Επειδή όμως δεν του βγήκαν με αυτοδυναμία οι εκλογές, ο κ. Σαμαράς συμβιβάστηκε. Η Ελλάδα κατόρθωσε να κάνει κυβέρνηση συνεργασίας με δύο εκ διαμέτρου αντίθετα κόμματα. Ήταν μία θετική εξέλιξη.

Απέναντι όμως στην κυβέρνηση δημογρηθήθηκε, συνεχώς διευρυνόμενο, ένα αντιμνημονιακό μέτωπο στο οποίο υποκριτικά προστέθηκε και ένα μόρφωμα νεο-ναζιστικό.

Αυτά τα τραγικά είναι αποτελέσματα της πολιτικής ασυνεπείας. Που θα είχαν αποφευχθεί αν τα πολιτικά κόμματα ήταν υπεύθυνα.

Πολύ οσαστά, επομένως, πολλοί χαρακτηρίζουν την κρίση ως πολιτική. Και, δυστυχώς, εξακολουθεί να παραμένει ως τέτοια. Γιατί, η μεν συγχυτική κυβέρνηση λάθη που θα είχαν αποφευχθεί από μία σύνθεση απόψεων από όλους τους πολιτικούς χώρους, η δε αντιπολίτευση πλέει σε πελάγη αντιμνημονιακά που μηδενικά σχέση έχουν με την πραγματικότητα.

Και η κρίση καλά κρατεί. Το success story έχει την ίδια βαρύτητα με τη διαφορετική διαπραγμάτευση που επαγγέλλεται ο ΣΥΡΙΖΑ και ο λαός εξακολουθεί να παραπαίει μεταξύ πραγματικότητας, λαϊκισμού και φτώχειας. Δυστυχώς, το μέλλον φαίνεται σκοτεινό γκριζό.

Δικηγορικά Γραφεία

ΙΩΑΝΝΗ ΣΠΥΡΙΔΑΚΗ

Ο δικηγόρος-καθηγητής που εμπιστεύεται η Ομογένεια

ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ - ACCIDENTS

- Οικοδομικά
- Ποσειδάτια
- Διαζύγια
- Ιατρικά Σφάλματα
- Εργατικά
- Αναλαμβάνουμε και
- Αυτοκινητιστικά
- Θάνατος εξ αμελείας
- υποθέσεις στην Ελλάδα

Δωρεάν συμβουλές • Επισκέψεις κατ' οίκον ή στο νοσοκομείο όλο το 24ωρο

Πληρώνετε μόνο όταν κερδίσετε τη δίκη

Για να ακούσουμε με προσοχή την υπόθεσή σας τηλεφωνήστε στο (212) 768-8088 ή στο (718) 204-8600 ΔΩΡΕΑΝ ΤΗΛΕΦΩΝΟ 1-888-SPIRIDA (774-7432)

ΓΡΑΦΕΙΑ: Manhattan, Queens (Astoria), Brooklyn, Long Island, ΑΔΕΙΑ: New York, New Jersey

CHIOS SOCIETIES

60th CONVENTION

JULY 3 to JULY 6, 2014

THURSDAY, July 3, 2014

Chian Federation Noon to 9:00pm—free admission

The commencement of the 60th National Chios Societies Convention will be blessed by the Metropolitan of Chios, Psara and Oinousses Markos

- Chios Products & Tourism Expo
- Historical Multimedia Exhibit
- Virtual Chios Photo Contest

FRIDAY, July 4, 2014

- Sightseeing Excursion to Manhattan 9am to 4:00pm—registration required
- Mets Game at Citi Field & 4th of July Fireworks 6:00pm—registration required
- Youth Greek Night 11:00pm, Four Points Sheraton "Vista" Rooftop Lounge 27-05 39th Avenue, L.I.C.—21 and over, registration required

SATURDAY, July 5, 2014

- Panel Discussion on the Greek-American Experience Chian Federation 2:30pm—free admission
- Convention Gala Terrace on the Park, 52-11 111th Street, Flushing Cocktail at 7:30pm—registration required

SUNDAY, July 6, 2014

- Holy Liturgy at Kimisis Theotokou officiated by Metropolitan of Chios, Psara and Oinousses Markos 10:00am, 224 18 Street, Brooklyn

Organized by The Chian Federation and Panchiaki "Korais" Society

For information and Reservations: Committee for the 60th Chios Convention 44-01 Broadway, Astoria, NY 11103 Telephone: 718.204.2550 • Fax: 718.278.6199 www.chianfed.org/2014convention • 2014convention@chianfed.org

Media Sponsors **AVIA** **ELLASFM** **GreekNews**