

# Τα πρώτα σχέδια για τη νέα Εθνική Λυρική Σκηνή αποκαλύπτει ο Ρέντσο Πιάνο

Αθήνα - Παρασκευή 9 Ιανουαρίου 2009 

Το πρώτο μέρος των σχεδίων του για το νέο κτίριο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο Δέλτα Φαλήρου θα παρουσιάσει στις 24 Ιανουαρίου (ώρα 17:00), στο Megaron Plus, ο Ιταλός αρχιτέκτονας Ρέντσο Πιάνο.

Ανάμεσα στα έργα του Πιάνο που ξεχωρίζουν είναι το Πολιτιστικό Κέντρο Ζορζ Πομπιντού, η ανάπλαση του παλιού λιμανιού της Γένοβας και της πλατείας Πότσδαμ στο Βερολίνο, το κέντρο Πάουλ Κλέε στη Βέρνη, τα καινούργια γραφεία των New York Times, αλλά και η Ακαδημία Επιστημών της Καλιφόρνιας.

Η κατασκευή της νέας Εθνικής Λυρικής Σκηνής χρηματοδοτείται από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και αποτελεί τμήμα του Πολιτιστικού και Εκπαιδευτικού Πάρκου στο φαληρικό Δέλτα.

Το κτίριο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής θα διαθέτει σύγχρονο τεχνολογικό εξοπλισμό που θα πληροί όλες τις προϋποθέσεις για να μπορούν να φιλοξενηθούν στους χώρους του και οι πλέον απαιτητικές, διεθνούς παραγωγής, παραστάσεις. Στο κτιριακό συγκρότημα θα δημιουργηθεί μουσείο-εκθεσιακός χώρος, όπου θα συγκεντρωθούν και θα εκτεθούν για πρώτη φορά οι θησαυροί του μουσικού μας θεάτρου.

Εκτός από τη νέα Εθνική Λυρική Σκηνή, στο Πάρκο θα ανεγερθεί και το νέο κτίριο της Εθνικής Βιβλιοθήκης. Τα σχέδια προβλέπουν ένα υπερσύγχρονο και από τεχνολογικής απόψεως άρτια εξοπλισμένο κτίριο, με σκοπό να γίνει εφάμιλλο των σύγχρονων Εθνικών Βιβλιοθηκών του εξωτερικού.

<http://www.tovima.gr/default.asp?pid=41&nid=973836>

©2008 Δημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη Α.Ε. powered by  NETVOLUTION