



Το ίδρυμα Νιάρχου αγόρασε με 655.454 ευρώ το κειμήλιο του Σπύρου Λούη

Σε ελληνικά χέρια το κύπελλο

Η προσφορά στον οίκο δημοπρασιών έγινε τηλεφωνικά. Το κύπελλο είχαν «χτυπήσει» και άλλοι ενδιαφερόμενοι από Ελλάδα και ΗΠΑ

ΛΟΝΔΙΝΟ
ΛΑΜΠΗΣ ΤΣΙΡΙΓΩΤΑΚΗΣ

Το ιστορικό και πανέμορφο, σχεδιαστικά, κύπελλο που είχε απονεμηθεί στον Σπύρο Λούη, όταν κέρδισε τον μαραθώνιο δρόμο, στην πρώτη σύγχρονη Ολυμπιάδα στην Αθήνα το 1896, θα παραμείνει τελικά στην Ελλάδα. Το αγόρασε το Ίδρυμα Νιάρχου πληρώνοντας το ποσό των 541.250 λιρών (655.454 ευρώ), στο οποίο περιλαμβάνεται η προμήθεια του Οίκου Κρίστις. Η προσφορά του ιδρύματος έγινε από το τηλέφωνο κάτω από αυστηρή ανωνυμία, ενώ ο εκπρόσωπος του Δήμου Αμαρουσίου, που ήταν στην αίθουσα της δημοπρασίας, «άντεξε» μέχρι την προσφορά των 350.000 λιρών και μετά εγκατέλειψε. Εκτός από το Ίδρυμα Νιάρχου, το κύπελλο του Σπύρου Λούη το χτύπησαν και άλλοι ενδιαφερόμενοι, τηλεφωνικά, από την Ελλάδα και τις Ηνωμένες Πολιτείες.

■ ■
Ο εκπρόσωπος του Δήμου Αμαρουσίου «άντεξε» μέχρι την προσφορά των 350.000 λιρών

as Ελλάδας, είχε συνεργαστεί με τον βαρόνο Ντε Κουμπερτέν για την αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων. Είχε προτείνει μάλιστα την ένταξη του μαραθωνίου δρόμου στο αγωνιστικό πρόγραμμα των Αγώνων, επηρεασμένος από τον θαυμασμό του για τον Φειδιππίδη, τον ηρωικό αγγελοφόρο που μετέδωσε στους Αθηναίους τη νίκη τους στον Μαραθώνα.

Απονομή όχι πώληση

Στη χθεσινή δημοπρασία παρούσα ήταν η διασέγγονη του Μάικλ Μπρέιλ, η Κάθριν Μπλαντ, η οποία όταν ρωτήθηκε πως θα ένιωθε σήμερα αν ζούσε ο προπάππος της, δήλωσε ότι «σίγουρα θα ήθελε το κύπελλό του να μην πωληθεί σε δημοπρασία, αλλά να απονεμάται στους εκάστοτε ολυμπιονίκες του Μαραθωνίου».

Ο γγγόνος του Σπύρου Λούη, που φέρει το ίδιο όνομα και είχε μέχρι χθες στην κατοχή του το πολύτιμο ολυμπιακό και εθνικό κειμήλιο, σε



▲► Η ΣΤΙΓΜΗ της δημοπρασίας του κυπέλλου του Σπύρου Λούη από τον Οίκο Κρίστις. Τη μεγαλύτερη προσφορά κατέθεσε το Ίδρυμα Νιάρχου



ΜΙΛΑΕΙ ΣΤΟ «ΕΘΝΟΣ» Η ΔΙΣΕΓΓΟΝΗ ΤΟΥ ΜΑΪΚΛ ΜΠΡΕΑΛ

Ποιος ήταν ο χορηγός του επάθλου

ΜΙΛΩΝΤΑΣ στο «Εθνος» η διασέγγονη του Μάικλ Μπρέαλ τόνισε ότι ο προπάππος της ήταν ένας ρομαντικός φιλέλληνας και γνώστης της αρχαίας Ελλάδας, μιλούσε αρχαία ελληνικά και πίστευε ότι η νίκη των Αθηναίων στον Μαραθώνα έσωσε τον δυτικό πολιτισμό. Είχε μεταφράσει από τα γερμανικά στα ελληνικά ένα βιβλίο με τίτλο «Οι αγώνες των αρχαίων Ελλήνων και Ρωμαίων». «Πιστεύω», λέει η

Κάθριν Μπλαντ, «ότι είχε δώσει προσωπικά οδηγίες για την ποιότητα και τα σχέδια στο κύπελλο, το οποίο εγώ είδα για πρώτη φορά τώρα. Το ιδεώδες για μένα θα ήταν το κύπελλο αυτό να το αγοράσει κάποια οργάνωση μαραθονοδρόμων και να απονέμεται στους εκάστοτε ολυμπιονίκες του μαραθωνίου, αλλά φυσικά δεν υπάρχουν χρήματα για να υλοποιηθεί μια τέτοια ρομαντική πρόταση. Η δημοπρασία του

κυπέλλου επανέφερε τη μνήμη του προπάππου μου στην επικαιρότητα και οι γαλλικές αρχές, εκτιμώντας τη συμβολή του στην αναβίωση των Ολυμπιακών Αγώνων, πρόκειται να αναστηλώσουν τον τάφο του σε χωριό κοντά στο Παρίσι. Σε ερώτηση εάν έχει επισκεφθεί την Ελλάδα, απάντησε ότι την επισκέφθηκε για τελευταία φορά το 1956, και έχει την επιθυμία να την επισκεφθεί πάλι. Η εκπρόσωπος του οίκου Κρίστις, χαρα-

κτήρισε ευχάριστη έκπληξη το ενδιαφέρον που εκδηλώθηκε για το κύπελλο του Σπ. Λούη. «Είχαμε», είπε, «προσφορές από όλο τον κόσμο, αλλά, όπως φάνηκε, ο τελικός πλειοδότης ήταν αποφασισμένος και είχε την οικονομική δύναμη να αγοράσει το πολύτιμο αυτό ολυμπιακό κειμήλιο, ανεβάζοντας, αν χρειάζονταν, την προσφορά του. Μας ζήτησε να κρατήσουμε την ανωνυμία του, μέχρι να το ανακινώσω ο ίδιος».

γραπτή δήλωσή του αναφέρει ότι δεν περίμενε να εκδηλωθεί τόσο μεγάλο διεθνές ενδιαφέρον και να αποφέρει ένα τόσο σημαντικό ποσό, το οποίο εξασφαλίζει το μέλλον της οικογένειάς του. Ο ίδιος εκφράζει την ευχή του το κύπελλο να παραμείνει στην Ελλάδα, προσθέτοντας ότι αντιπροσωπεύει τη δόξα της χώρας.



► ΤΟ ΑΣΗΜΕΝΟ κύπελλο του Σπύρου Λούη

ΙΔΡΥΜΑ «ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ» «θα μοιραστούμε το κειμήλιο με τον ελληνικό λαό»

ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ «ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ» ανακοίνωσε ότι ύστερα από μια έντονη δημοπρασία απέκτησε το ασήμενο κύπελλο. Στην ανακοίνωσή του αναφέρει ότι «θα μοιραστεί το κύπελλο με τον ελληνικό λαό, εκθέτοντάς το μόνιμα στο Κέντρο Πολιτισμού Σταύρος Νιάρχος, μετά την ολοκλήρωσή του το 2015. Στο μεταξύ, το ίδρυμα θα ερευνήσει την εύρεση κατάλληλης προσωρινής θέσης για την έκθεσή του στο κοινό».

«Ελπίζω μας είναι ότι θα εμπνεύσει και θα αναζωπυρώσει την περηφάνια των Ελλήνων, όπως έγινε και με τη νίκη του Σπύρου Λούη, την τελευταία ημέρα της διοργάνωσης των πρώτων Σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων» δήλωσε ο Ανδρέας Δρακόπουλος, πρόεδρος του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος».