

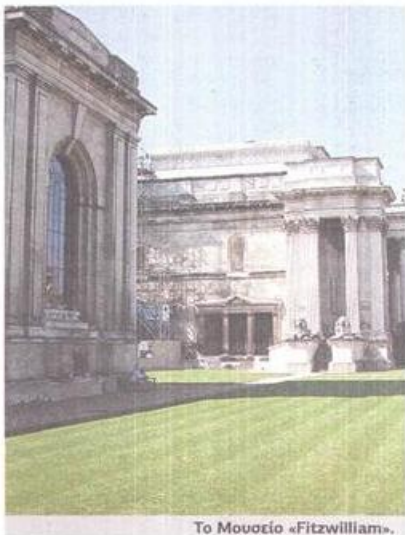
Ελληνικές και ρωμαϊκές αρχαιότητες στο Κέμπριτζ

ΟΛΟΙ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ τον πασίγνωστο ελβετικό σουγιά και τα εργαλεία που περιέχει. Μια αρχαία εκδοχή του, την οποία είχαν στη διάθεσή τους οι Ρωμαίοι στρατιώτες, μπορεί να απολαύσει το κοινό στο Μουσείο «Fitzwilliam», στο Κέμπριτζ. Το μουσείο διαθέτει αξιόλογη συλλογή ελληνικών και ρωμαϊκών αρχαιοτήτων, η οποία θεωρείται ως η σημαντικότερη εκτός Λονδίνου στη Μεγάλη Βρετανία. Οι αίθουσες που φιλοξενούν τις αρχαιότητες άνοιξαν και πάλι το Σάββατο στο κοινό, ύστερα από 18 μήνες εργασιών ανακαίνισης που κόστισαν 950 κιλιάδες λίρες (περίπου 1 εκατ. ευρώ). Οι συγκεκριμένες αίθουσες του μουσείου, που βρίσκονται στο παλαιότερο τμήμα του κτιρίου, λειτουργούσαν χωρίς κάποιο «φρεσκάρισμα» από το 1960. Στην πρόσφατη επανέκθεση ο επισκέπτης μπορεί να θαυμάσει μια καινούργια παρουσίαση των ευρημάτων σε σύγχρονες προθήκες και με νέο, ειδικά

σεχεδιασμένο φωτισμό. Μπορεί ακόμα να πληροφορηθεί και πώς έφτασαν τα συγκεκριμένα αντικείμενα στο Κέμπριτζ. Ανάμεσα στους ελληνικούς και ρωμαϊκούς θησαυρούς είναι ένα πορτρέτο του Πλάτωνα, σαρκοφάγος με γλυπτή διακόσμηση, αγαλματίδια και ειδώλια, ταφικά αντικείμενα και αντικείμενα καθημερινής χρήσης, κοσμήματα και άλλα ευρήματα. Ακόμα, το μουσείο διαθέτει πλούσια συλλογή με ελληνικά αγγεία, ενώ ιδιαίτερη αναφορά αξίζει να γίνει στις αρχαιότητες που προέρχονται από το παλάτι του Ρωμαίου αυτοκράτορα Αδριανού, στο Τίβολι, κοντά στη Ρώμη. Ανάμεσά τους είναι και μια μαρμαρίνη κεφαλή που απεικονίζει τον Αντίνοο, εραστή του Ρωμαίου ηγέτη. Οι περισσότεροι από τους θησαυρούς του μουσείου συντηρήθηκαν για τις ανάγκες της επανέκθεσης, ενώ ορισμένα αντικείμενα θα εκθεθούν για πρώτη φορά. Το Μουσείο «Fitzwilliam» αποτελεί μέρος

του Πανεπιστημίου του Κέμπριτζ. Ιδρύθηκε το 1816, χάρη στο κληροδότημα του υποκόμη Ρίτσαρντ Φιτζγουίλιαμ, ο οποίος ήταν συλλέκτης, και λειτουργήσε για πρώτη φορά το 1848. Σήμερα το μουσείο φιλοξενεί έργα τέχνης μεγάλων πολιτισμών του παρελθόντος, όπως του αρχαίου αιγυπτιακού, του αρχαιοελληνικού και του ρωμαϊκού, καθώς και νεότερων δυτικοευρωπαϊκών και ανατολικών πολιτισμών, φτάνοντας στην τέχνη του προηγούμενου αιώνα από την Ευρώπη και τη Βόρεια Αμερική. Στη συλλογή του μουσείου περιλαμβάνονται ακόμα χειρόγραφα, βιβλία, νομίσματα, πίνακες ζωγραφικής, ενώ διαθέτει και συλλογή κυπριακών αρχαιοτήτων. Ανάμεσα στους χορηγούς της επανέκθεσης των ελληνικών και ρωμαϊκών αιθουσών είναι και τα ιδρύματα Νιάρχου, Κωστόπουλου και Λεβέντη.

ΠΑΝΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΣ



Το Μουσείο «Fitzwilliam».